

SZPILKA

Szkoła Podstawowa Nr 3

im. Adama Mickiewicza w Chelmie

Numer 41.

zsp3chelm.szkolnastrona.pl

Rok szkolny 2020/2021

Mitologia to jest to!



To jest Zeus. Zeus to najważniejszy z bogów. Jego atrybutem jest piorun. Zwierzę poświęcone temu bogu to orzeł.

Elena Bohut Va



Artemida to bogini łowów, lasów i dzikiej natury. Jej atrybutem są łuk, strzały i kołczan. Zwierzęciem poświęconym tej bogini jest łania. Była córką Zeusa i Latony, siostrą bliźniaczką Apollina.

Elena Bohut Va



To jest Posejdon – władca mórz i oceanów. Jego atrybutem jest trójząb. Posejdon to opiekun rybaków i żeglarzy.

Bartłomiej Lewczuk Va



Atena—bogini mądrości, jej atrybutami były tarcza oraz włócznia. Zwierzę poświęcone bogini to sowa.

Róża Komorowska Va



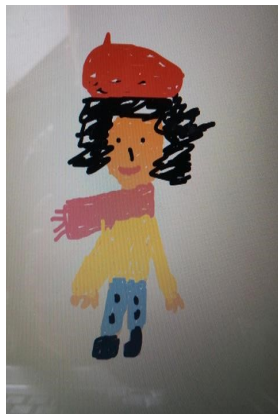
Skąd pochodzi cytat?

1. „Mowa jest źródłem nieporozumień.”
2. „Ciemno wszędzie, głucho wszędzie, co to będzie, co to będzie?”
3. „Hej, Gerwazy daj gwintówkę, niechaj strącę tę makówkę!”
4. „Litwo! Ojczyzna moja, ty jesteś jak zdrowie, ile cię trzeba cenić, ten tylko się dowie, kto cię stracił...”
5. „Dobrze widzi się tylko sercem. Najważniejsze jest niewidoczne dla oczu.”
6. „Nam strzelać nie kazano.—Wstąpiłem na działo i spojrzałem w pole; dwieście armat grzmiało.”
7. „Człowiek nie jest stworzony do klęski. Człowieka można zniszczyć, ale nie pokonać.”
8. „Nauka jest jak niezmierne morze... Im więcej jej pijesz, tym bardziej jesteś spragniony.”

Lektura "Opium w rosole" i my!



Rys. Róża Komorowska



Rys. Przemek Kalinowski



Rys. Elena Bohut



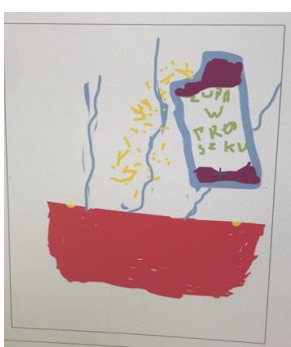
Rys. Szymon Kwiatek



Rys. Michał Wolnicki



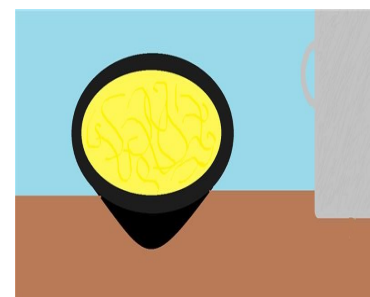
Aurelia przychodziła do każdego obcego domu na obiad.
Elena Bohut Va



Zupa w proszku, którą Genowefa robiła u Piotra Ogorzałki.
Szymon Kwiatek Va



Aurelia powiedziała wierszyk, którego nauczyła ją tata.
Bartek Lewczuk Va



Rosółek — ulubione danie Aurelii.
Wiktoria Łukasiewicz Va

Charakterystyka Róży

Jest to postać, która posiada wiele cech kobiecych. Charakteryzuje ją próżność, skupia uwagę na wyglądzie zewnętrznym. Lubi o sobie dbać, bardzo starannie dobiera barwy.

Jest gadatliwa, cały czas zadaje pytania i bez przerwy coś mówi.

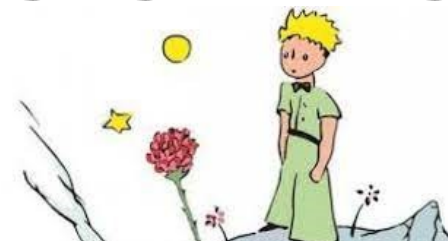
Ma skomplikowaną naturę, pełną sprzeczności. Raz jest czarująca i pachnąca, innym razem zaś dumna i uparta. Często ucieka się do małych kłamstw, chcąc zwrócić na siebie uwagę. Jest wymagająca, ponieważ żąda od Małego Księcia parawanu, który tak naprawdę nie jest jej potrzebny.

Róża to także egoistka, chce być zawsze w centrum zainteresowania. Pragnie, by chłopiec miał wyrzuty sumienia związane z tym, że nie potrafi sprostać jej zachciankom.

Uduje odważną, chwając się swoimi czterema kółkami. Kwiat jest bardzo przebiegły, ale wrażliwy. Róża jedynie chce być kochana.

Podoba mi się ta postać. Chociaż często kłamie i jest egoistką, można ją polubić. Róża posiada cechy, które często odnajdujemy w osobach z naszego otoczenia, a często też w nas samych. Też lubimy zwracać na siebie uwagę i trochę koloryzować. Można śmiało stwierdzić, że bez takich postaci jak ten drobny, delikatny kwiat, świat byłby nudny i przewidywalny. Któż z nas nie lubi czasem poudawać i zwracać na siebie uwagę innych?

Malwina Szyszkowska VIIa



Róża to bohaterka książki „Mały Książę” Antoine de Saint-Exupery'ego. Przyleciała jako ziarno na asteroidę B-612 i zamieszkała tam.

Kwiat ma cztery kolce, według niej ostre i chroniące ją przed tygrysami. Posiada dużo płatków w czerwonym odcieniu. Jest piękna, a jej zapach przypomina słodycz. Przykłada dużą wagę do wyglądu, nie chce się pokazać nieuczesana bądź z pogiętymi płatkami. Można ją posadzić o próżność, ponieważ na pierwszy rzut oka skupia się tylko i wyłącznie na sobie.

Nie jest postacią prostolinijną. Jak się jej przyjrzeć, zauważy się takie cechy charakteru jak próżność, wysokie oczekiwania, przebiegłość lub upór, ale mimo tych wad ma w sobie dobroć.

Kocha Małego Księcia, lecz okazuje to w dziwny sposób. Swoją gadatliwością próbuje skłonić Małego Księcia do często pustej i nijakiej rozmowy. Stara się zwrócić uwagę swojego towarzysza wyglądem.

Podoba mi się Róża, ponieważ jest nietuzinkowa. Autor zdołał stworzyć postać skomplikowaną oraz pełną sprzeczności. Jest intrygująca, ponieważ jej czyny różnią się od słów, które wypowiada. Chciałabym mieć okazję poznać taką osobę.

Julia Cymborska VIIa

Opis bohatera literackiego!

To jest Czarownica z bajki o „Jasiu i Małgosi”. Mieszka w chatce na kurzej nóżce. To zła Baba Jaga, której boją się dzieci.

Jest starszą kobietą z bardzo bladą cerą. Ma duże usta, oczy koloru zielonego, które rzucają groźne spojrzenie, a nos jest ostry i wystający. Jej uśmiech wzbudza strach i grozę. Ma siwe włosy do ramion, a na głowie czarny, trójkątny, spiczasty kapeluszyk charakterystyczny dla czarownic.

Jest ubrana w fioletową sukienkę z szerokimi rękawami, pasiaste rajtuzy koloru czarno - żółtego. Jej buty są koloru czarnego i przypominają kalosze. Czuby butów ma wywinięte do góry, dlatego wyglądają zabawnie.

Jej atrybutem jest miotła, na której lubi latać. Miotła ma długi, czarny trzonek, na którym siedzi w czasie lotu. Miotła zakończona jest jasnym, długim włosem i zamiata nią w swojej chacie.

Choć cała postać wygląda na zabawną i sympatyczną, to mimo wszystko sięje postrach wśród najmłodszych czytelników. Podoba mi się ta Baba Jaga. Wcale się jej nie boję. Sądzę, iż bez tej postaci bajki byłyby nudne i brakowałoby w nich dreszczyku emocji.



Malwina Szyszkowska VIIa



Śnieżka to główna bohaterka baśni “Królewna Śnieżka i siedmiu krasnoludków”, która znana jest dzieciom od 200 lat. Mieszka z krasnoludkami i jest ich gospośnią.

Śnieżka jest najpiękniejszą królewną. Ma zgrabną sylwetkę. Porusza się zwinnie. Jej twarz jest okrągła, cera biała jak śnieg, włosy czarne i krótkie, a oczy duże i niebieskie. Na głowie ma czerwoną kokardkę. Ubrana jest w piękną, żółtą - niebieską suknię z krótkimi bufiastymi rękawkami. Na nogach ma złote, skórzane pantofelki.

Śnieżka jest osobą bardzo łatwowierną, dlatego zawsze wierzy w to, co mówi jej zła macocha. Dziewczyna jest bardzo miła dla krasnoludków oraz pracowita. Jest szczęśliwa i wdzięczna, że może mieszkać z krasnoludkami. To pozytywna postać.

Bardzo podoba mi się ta bohaterka, ponieważ jest uprzejma i zawsze uśmiechnięta. Ma ładny ubiór i pięknie wygląda. Chciałabym mieć taką przyjaciółkę.

Hania Nowak VIIa

Postać ta pochodzi z lektury pt. “Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa”. To Biała Czarownica. Jest złym charakterem w tej lekturze, chce zamienić całą Narnię w lodową pustynię. Ma złe plany i pragnie je jak najszybciej wykonać.

Biała Czarownica ma na sobie suknię koloru białe - niebieskiego. Jest wykonana z białej koronki i ozdobnych materiałów, szata ta ciągnie się po ziemi, dodając jej uroku. Szyja i ręce Królowej są blade i delikatne. Na kreację zarzucone ma białe furto. Wydaje się masywne i ciężkie.

Kobieta ma jasną cerę. Ma długie rozpuszczone blond włosy, układające się troszkę w loki. Na jej głowie widnieje korona wykonana z sopli. Kobieta ma niebieskie oczy oraz wąskie usta pomalowane szminką w kolorze różowym. Widać też mały, prosty nos przypudrowany białym pudrem.

Królowa nie okazuje swym poddanym żadnych emocji. Jej charakter można określić jako zły, oschły, po prostu zmarznięty. Jeździ saniami zaprzężonymi w białe renifery. Mieszka w lodowym pałacu. Tam, gdzie się pojawi, przynosi strach i zimno. Jest tajemniczą postacią o wielkiej mocy. Zawsze w swoich kościstych dłoniach trzyma różdżkę, z którą się nigdy nie rozstaje.

Postać ta mnie się podoba, lecz nie chciałabym jej spotkać w prawdziwym życiu. Jest według mnie straszna, symbolizuje grozę i strach. Cieszę się, że Aslanowi i rodzeństwu Pevensie udało się ją pokonać.



Jakub Krukowski VIIa



To jest Supermen. Mieszka w Stanach Zjednoczonych. Jest bohaterem wielu komiksów i filmów. Jego twórcami są Jerry Siegel i Joe Shuster.

Ubrany jest w niebieski strój, na którym widać czerwony symbol Supermena na żółtym tle. Na jego plecach powiewa duża, szeroka oraz czerwona peleryna. Na nogach nałożone ma czerwone buty sięgające kolan.

Uwagę przykuwa krótka, czarna fryzura, która podczas lotu delikatnie powiewa.

Podoba mi się ten bohater, ponieważ wyróżnia się spośród wszystkich oryginalnym strojem. Każdy chłopak chciałby go mieć choć raz na sobie i pofrunąć jak ptak nad dachami wieżowców Nowego Jorku. To bohater dobry dla ludzi i znany na całym świecie.

Filip Banaszek VIIa

Kartka z dziennika Aurelii Jedwabińskiej

niedziela, 30 stycznia 1983r.

Dziś wybrałam się do państwa Lewandowskich na obiad. Po drodze widziałam mężczyznę w wieku ok. 18 lat. Miał długie włosy, małą twarz, duży nos i śmieszny wąsik. Postanowiłam go naśladować (choć nie za bardzo mu się to podobało).

W końcu dotarłam do mieszkania państwa Lewandowskich. Była to wielka, zgrana i gościnna rodzina. Zapukałam, otworzyła mi właśnie pani Lewandowska. Była to kobieta z czarnymi brwiami, wielkim ciężkim kokiem oraz spracowanymi rękami.

Po paru chwilach wpuściła mnie niechętnie do środka. Gdy kończyłam jeść blady, ale dobry rosół, pani Lewandowska postawiła na stole wielki półmisek z kluskami, a potem bez zastanowienia nałożyła mi ich całą kupę na talerz i zachęciła do jedzenia. Chwilę potem na moim talerzu nie było ani jednego kluska.

Po obiedzie pogadałam troszkę z panem Lewandowskim. Pytał mnie o różne rzeczy. Chciał wiedzieć, gdzie pracuje mój tatuś, jak się nazywam i gdzie mieszkam.

O godzinie piątej wyszłam z domu Lewandowskich. Poszliśmy ze Sławkiem na ulicę Norwida do, jak się później okazało, Idy, którą bardzo polubiłam. Pogadaliśmy chwilę na różne tematy, lecz musiałam się już zbierać. Pożegnałam się ze wszystkimi i udałam w stronę mego smutnego domu.



poniedziałek, 31 stycznia 1983r.

Dziś byłam u Maćka i pana Piotrusia Ogorzałków. Gdy wchodziłam do ich domu, pan Piotr przywitał mnie bardzo ciepło. Widać było po nim, że jest dobrym człowiekiem.

Po wejściu do kuchni pan Piotrek pozwolił mi wybrać zupę w proszku. Nie wiedziałam, którą mam wziąć, więc wybrałam najbardziej kolorową paczuszkę ze wszystkich. Jak się później okazało, była to zupa ziemniaczana. Smakowała mi, choć jadłam już kiedyś lepszą.

Po zjedzeniu zupy pan Piotrek uciął sobie drzemkę, a ja w tym czasie poszłam do domu. To był naprawdę fajny dzień!

Szymon Kwiatek Va

Jak napisać zaproszenie?

Zaproszenie

Mam zaszczyt zaprosić Sz. P. Aleksandrę Kamińską na premierę spektaklu „Tajemnice osławiania” opartego na motywach utworu Antoine’a de Saint-Exupéry’ego, „Mały Książę”, która odbędzie się 24.06.2021r. o godz. 16.45 w sali kinowej Chełmskiego Domu Kultury przy ul. Zielonej 65.

Po spektaklu będzie możliwość zdobycia autografu od aktorów oraz przewidziano słodki poczęstunek przygotowany przez kuchnię restauracji „Dobry Smak”.

Właścicielka kina,
Zuzanna Wiśniewska
(Malwina Szyszkowska VIIa)

Zaproszenie

Serdecznie zapraszam Panią Agatę Nowak na premierę spektaklu „Tajemnice osławiania” opartego na motywach utworu Antoine’a de Saint-Exupéry’ego „Mały Książę”. Przedstawienie odbędzie się 22.10.2021r. o godzinie 20.00 w kinie Zorza przy ulicy Kościuszki 15 w Chełmie.

Po zakończeniu seansu odbędzie się ciekawe spotkanie z aktorami i reżyserem. Każdy uczestnik otrzyma cenny prezent — książkę „Mały Książę” z autografami aktorów.

Organizator - Gabriela Kowalska
(Julka Cymborska VIIa)

Redakcja SZPIŁKI: Malwina Szyszkowska, Julia Cymborska, Hanna Nowak, Filip Banaszek, Jakub Krukowski - VIIa,

Szymon Kwiatek, Bartłomiej Lewczuk, Elena Bohut, Róża Komorowska, Wiktoria Łukasiewicz, Michał Wolnicki, Przemek Kalinowski — Va

Opieka redakcyjna, korekta i opracowanie graficzne: Beata Palenka