

SZPILKA

Szkoła Podstawowa Nr 3

im. Adama Mickiewicza w Chełmie

Numer 51.

zsp3chelm.szkolnastrona.pl

Rok szkolny 2022/2023

Wyniki konkursu fotograficznego!

Na konkurs fotograficzny „Jesienne drzewo (kwiat, owoc)”, wpłynęło kilkadziesiąt zdjęć uczniów klas III-VIII. Nie wszystkie jednak były zgodne z tematem konkursu. W dniach 15-18 listopada 2022r. redakcja Szpilki zorganizowała wystawę zdjęć konkursowych, spośród których każdy uczeń mógł wybrać fotografię, która, według niego, była autorska i oryginalna.

Udział wzięli w nim uczniowie klas I-VIII. Najwięcej głosów zdobyły fotografie:

I miejsce – Julia Hadacz 8A (zdjęcie numer 4)

II miejsce – Marcel Jandziński 3B (zdjęcie numer 5)

III miejsce – Wiktoria Łukasiewicz 7A (zdjęcie numer 22)

Jury nauczycieli w składzie : M. Majdan, T. Gołębiowski i J. Wędzina przyznało:

I miejsce – Szymon Kwiatek 7A (zdjęcie numer 14)

II miejsce – Julia Hadacz 8A (zdjęcie numer 4)

III miejsce – Marcel Jandziński 3B (zdjęcie numer 5)

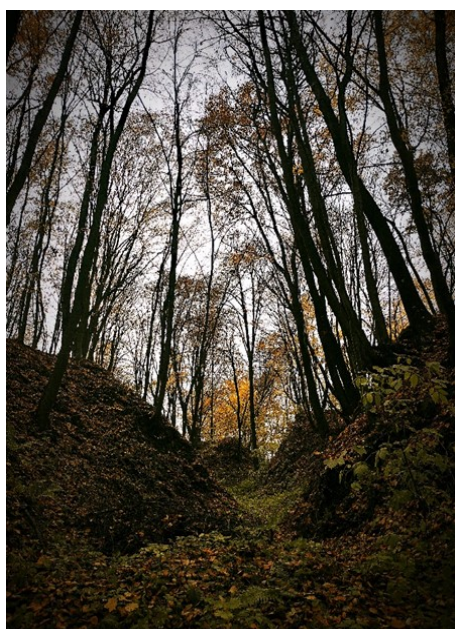
Zadziwiająca zgodność i nauczycieli, i uczniów!

Gratulacje dla zwycięzców i wszystkich uczestników konkursu.



Szymon Kwiatek VIIA

Redakcja Szpilki



Julia Hadacz VIIIA



Marcel Jandziński IIIB



Wiktoria Łukasiewicz VIIA

Święto Niepodległości w naszej szkole

Johan Wolfgang Goethe pisał: „*Gdzie słyszysz śpiew, tam wejdź, tam dobre serca mają, źli ludzie, wierzaj mi, ci nigdy nie śpiewają*”.

Powróciliśmy zatem do pięknej tradycji wspólnego śpiewania i zorganizowaliśmy koncert piosenek patriotycznych, aby uczcić *Tę, co nie zginęła*.

10 listopada 2022r. o godzinie 9.00 uczniowie klas IV-VIII, a o godz. 11.00 uczniowie klas I-III uczestniczyli w akademii z okazji Święta Niepodległości. Honorowymi gośćmi byli: Dyrektor Departamentu Oświaty w Chełmie Agnieszka Walewska-Maksymiuk i Ksiądz Marcin Zieliński z parafii pw. Świętego Kazimierza w Chełmie.

Uroczystość przygotowali uczniowie z klas IVA, VIA i VIIA (konferansjerzy: **Paulina Wójcik, Piotr Kruszewski z VIA, Antonina Daniluk i Szymon Kwiatek z VIIA oraz artyści: Natasza Łomoć, Dawid Skibiński, Sebastian Baj i solistka – Maja Dziurda z klasy IVA**).

Podczas akademii uczniowie z klas IV-VIII śpiewali wylosowane wcześniej piosenki patriotyczne.

Przed występem (ale i na scenie) wszystkim solistom/grupom towarzyszyły ogromne emocje, widzowie natomiast byli zaskoczeni ich śpiewem, wykonaniem oraz talentem.

Jury (A. Walewska-Maksymiuk, J. Konopko i ks. M. Zieliński) oceniło wokalne występy poszczególnych klas. Po krótkiej naradzie przyznało dyplomy:

I miejsce – Maja Dziurda (za emocjonalne wykonanie piosenki „*Jest takie miejsce*”). Jury oceniło artystkę, która nie brała udziału w konkursie.

II miejsce – klasa VIIIA (za pomysł oraz choreografię do piosenki „*Piechota*”).

III miejsce – klasa VIA (za wspólny, żywiołowy śpiew piosenki „*Serce w plecaku*”).

Wyróżnienie – klasa VB (za zapał, energię i moc włożone w wykonanie piosenki „*Warszawskie dzieci*”).

Wszystkie dzieci były bardzo zaangażowane w swoje role. Nikt się ani nie ociągał, ani nie grymasił. Uczniowie stanęli, jak zawsze, na wysokości zadania. Podziękowania należą się również wychowawcom klas.

„Naród, który nie śpiewa – przestaje żyć”.

Piosenki i pieśni, które przypomnieliśmy podczas szkolnej uroczystości, śpiewano niegdyś w polskich domach. Towarzyszyły one Polakom w ważnych wydarzeniach dziejowych.

Nasze wspólne śpiewanie to dobry sposób nie tylko na integrację klas, dobrą zabawę, ale przede wszystkim niezapomniana lekcja patriotyzmu.



Artyści szkolni — odważni i utalentowani piosenkarze
Fot. A.B.

Konkurs ortograficzny

W dniach 23, 24, 28.11.2022r. odbył się **konkurs ortograficzny dla uczniów klas 4-6**. Chętni mogli sprawdzić swoje umiejętności ortograficzne i napisać test składający się z pięciu różnych zadań. Najlepiej poradzili sobie z nim **uczniowie**:

klasy IV — Oliwia Kwaśniewska 4B

klasy V — Piotr Wolanin 5B

kasa VI — Martyna Kaszczuk 6A

Oprócz dyplomów i słodyczy od organizatora konkursu uczniowie otrzymali książki ufundowane przez Radę Rodziców. Gratulacje dla zwycięzców i podziękowania dla wszystkich uczestników.

I my piszemy fraszki To ja - lustro!

O rodzicach

Pamiętaj! Rodzic osoba święta.

Bez niego rzecz nieosiągnięta.

Przemysław Kalinowski VIIA

Na bogactwo

I co, że za życia bogaty będziesz,

Skoro w zaświaty swego dobytku nie weźmiesz?

Szymon Kwiatek VIIA

Po omówieniu lektury - Dziady cz.II

Działo się to w nocy w Zaduszki. Wszyscy czekaliśmy na Guślarza pod starą cmentarną kaplicą. Wreszcie po paru minutach zjawił się ze wszystkimi niezbędnymi przyborami. Otworzył drzwi do kaplicy i wszyscy uczestniczący czym prędzej weszli do środka.

- Zasłońcie okna całunami i nakryjcie ołtarz. Byle prędko, nie mamy wiele czasu! – krzyknął. Po dwóch minutach wszystko było gotowe i Guślarz oznajmił, że możemy wreszcie zaczynać.

Poprosił jednego z uczestników o podanie mu ośmiu kadzideł oraz paczki zapalek. Mężczyzna wykonał posłusznie prośbę i podał to, o co prosił. Guślarz postawił kadzidełka na stojaku i odpalił je. Nagle ktoś z zebranych przerwał prowadzenie rytuału i powiedział:

- Dlaczego akurat ośmiu kadzideł? – zapytał.

- Dlatego, że każde z kadzideł symbolizuje w tym przypadku jedno z przykazań Bożych. A ten duch ósme przykazanie bardzo często łamał – odpowiedział starzec i przystąpił do ponownego odprawienia przerwane- go rytuału.

Ponownie poprosił o kadzidła i odpalając je, wypowiedział zaklęcie. Nie mogłem nic zrozumieć, bo starzec mówił po łacinie. Nagle kadzidła zgasły i wszyscy w kaplicy poculi wszechogarniający chłód. To była jedna z oznak obecności ducha.

Ujrzelśmy bladą, mglistą postać lewitującą nad ołtarzem. Była ubrana w skórzany płaszcz, dostojny kapelusz, długie ciemne spodnie i świecące pantofle. Wszyscy obecni popadli w zdziwienie, tylko jeden Guślarz uśmiechając się, popatrzył na ducha. Tak wyraźnej zjawy bardzo dawno nie widział i był z siebie dumny, że mógł zaprezentować się ludziom z jak najlepszej strony.

- Witaj duchu! Czy możemy ci jakoś pomóc? Może czegoś potrzebujesz? Może jedzenia lub wody? Jedyne, co chcemy, to wysłać cię do nieba i nauczyć się czegoś od ciebie – powiedział.

- Dziękuję bardzo za szczere chęci, lecz nie jesteś w stanie nic zrobić, gdyż umarłem w grzechu i trafiłem do piekła – odpowiedział z wielkim smutkiem.

- Za jakie grzechy trafiłeś do piekła?

- Byłem kłamcą. Nigdy nie dotrzymywałem słowa lub po prostu ukrywa-łem prawdę. Gdy coś obiecałem, zwlekałem zawsze do ostatniej chwili i o tym zapominałem. Teraz, gdy mi coś jest obiecanie lub oddane, po prostu przepada i nigdy tego nie mogę ujrzeć. Proszę jedynie o rozważenie tych słów: Kłamstwo lubi ciemności. Prawda zawsze wychodzi na światło dzienne – odpowiedział.

- Rozumiemy to, duchu. Dziękujemy ci za przekazaną mądrość. Możesz już udać się w zaświaty. A kto nas nie posłucha, przeklinamy go w imie- niu Ojca, Syna, Ducha. Nie chcesz jadła? Napoju? To zostaw nas w spo- koju. A kysz! A kysz! – krzyknął.

Za nim powróciła reszta osób uczestniczących w dziadach.

- A kto nas nie posłucha, przeklinamy go. Nie chcesz jadła? Napoju? To zostaw nas w spokoju. A kysz! A kysz!

Duch uleciał w powietrze. Kadzidła znowu magicznie się odpaliły, a w kaplicy zrobiło się jakoś cieplej. Chwilę po zakończeniu obrzędu zaczął pisać kogut. Odsłonił wszystkie okna. Było już widno i słońce zaczy- nało powoli wschodzić.

Uznaliśmy, że jest to najlepszy moment, by pójść do domów. Podzięko- waliśmy Guślarzowi i posprzątałyśmy cmentarną kaplicę. Nigdy nie zapo- mnę tej nocy, a zwłaszcza tej cennej mądrości, którą wtedy usłyszałem.

Szymon Kwiatek VIIA

Drodzy Uczniowie!

To ja, lustro. Kiedyś za- wieszono mnie na ścianie na dwóch haczykach nad umywalkami w łazience damskiej. Było mi tam dobrze, nie narzekałem.

Niespodziewanie, zupełnie nieoczekiwanie pewnego dnia zniknąłem.

Nie ma mnie! A przecież toaleta bez lustra to jak uczeń bez jedyńki.

Chciałbym móc powrócić na swoje dawne miejsce!

Ponadto doszły mnie po- głoski, że podobno sporo dziewcząt narzeka na brak LUSTRA. Zastanawiałem się czasem, po co jestem im aż tak potrzebne? Zacząłem o tym rozmyślać i doszedłem do wniosku, że dziewczęta kochają zwierciadła. Bardzo często przyglądają się swojemu odbi- ciu, niekiedy poprawiają ... makijaż (*szkolny*).

Słyszę zażalenia, skargi uczennic na brak luster w szkole, zwłaszcza w łazience. Kiedyś zawsze słuchałem z cieka-wo- ścią różnych opowieści, które dziewczyny opowiadały w czasie przerw w szkolnej toalecie. Historie te umilały mi czas. Wisząc w centralnym miejscu na ścianie, niejedn- o widziałem i wiele ploteczek usłyszałem. Brakuje mi tego. Myślę, że i Wy tęsknicie za mną. Czy się mylę?

A więc apeluję! W łazience trzeba zawiesić LUSTRO!

Elena Bohut VIIA

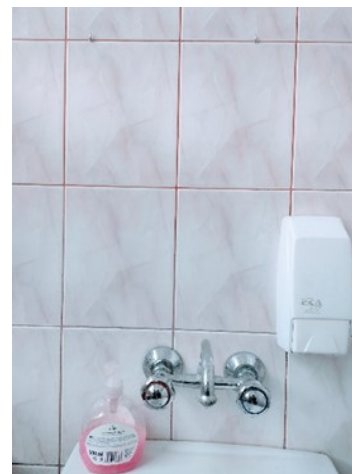
Recenzja spektaklu

22 listopada 2022r. pojechałem z klasą do Chełmskiego Domu Kultury na widowisko teatralne „Dziady cz. II”, które wystawione zostało na podstawie dramatu Adama Mickiewicza. Reżyserem widowiska był Grzegorz Suski, zaś poszczególnych bohaterów zagrali: Henryk Wiciarz, Paweł Grabka, Martyna Wojtaszek, Tomasz Gielas i Joana Soboń.

Według mnie, widowisko było na niskim poziomie. Roz- czarowała mnie już sama scenografia, która miała nas przenieść do czasów prasłowiańskich i obrzędów przywo-ływania duchów w kaplicy cmentarnej, a nie do bajki pod tytułem *Kopciuszek*. Scena okazała się miejscem, w któ-rym aktorzy w bardzo nieudolny sposób, za pomocą dziwnych odruchów, bo nie można tego nazwać choreografią, udawali, że „przejmują” ich duchy. Przedstawienie odbie- gało od pierwowzoru dramatu Adama Mickiewicza. Opę- tanie jednego z aktorów przez duchy Józia i Rózi nie pasowało do opisu w książce. Aniołki te pojawiały się przywo- łane przez Guślarza w specjalny sposób (spalenie garści kadzieli), a nie opętywały ludzi. Również scena z Upiorem odbiegała od oryginału. W książce bohater ten był milczą- cy, budził lekki niepokój i dreszcz, a na scenie rozmawiał, wręcz gadał jak katarynka nie wiadomo o czym i nie wy- woływał we mnie żadnych emocji.

Godzinny spektakl w wykonania Katolickiego Teatru Edukacji nie podobał mi się z powodu niezrozumiałej gry aktorów i słabej scenografii, które zepsuło cały wyraz artystyczny.

Bartek Lewczuk VIIA



Miejsce na lustro

fot. E. Bohut

Nowa normalność?



Ulice naszego miasta w niedzielne popołudnie. To nie żart! Co o tym myślisz?

Patrzymy i widzimy

Kto jest Twoim faworytem na Mistrzostwach Świata w piłce nożnej?



Miejsce na Twój komentarz:

Czy wiedzieliście że...

Kilka ciekawostek o Reprezentacji Polski w piłce nożnej

Czy wiedzieliście, że swój pierwszy mecz Polska zagrała 18 grudnia 1921 roku? Przegrała wtedy 1:0 z Węgrami.

Najmłodszym zawodnikiem debiutującym w Reprezentacji Polski był Włodzimierz Lubański. Swój pierwszy mecz w kadrze rozegrał w wieku 16 lat. W swoim debiucie zanotował trafienie, pokonując norweskiego bramkarza Sverre Andersena (Polska wygrała ten mecz wynikiem 9:0).

Z kolei najstarszym zawodnikiem był Jerzy Dudek - legendarny bramkarz. Na swoim koncie miał trofeum Ligi Mistrzów. Karierę w kadrze zakończył 4 czerwca 2013r. w meczu z Liechtensteinem. Miał wtedy 40 lat, stał się najstarszym piłkarzem w historii Reprezentacji Polski.

Najwyższy wynik Polska osiągnęła w meczu z San Marino 1 kwietnia 2009r. Wynik meczu 10:0!

Pierwsze zwycięstwo Reprezentacja Polski osiągnęła 28 maja 1922r. na Stadionie Olimpijskim w Sztokholmie. Polska wygrała ze Szwecją 2:0.

Nie wystarczy tylko kibicować, warto też coś wiedzieć o Biało—Czerwonych.

Magdalena Bochen VIIA

Sylwester Krukowski 7a - Polska
Maciej Pakuła 4a - Polska
Mikołaj Chemicz 5a - Anglia
Victoria Kulesa 7a - Anglia
Karol Goś 5a — Francja
Paulina Wójcik 6a - Polska
Oliwka Galaś 8b - Francja
Oliwia Frej 4a - Polska
Julek Sawicki 8a - Meksyk
Wiktoria Wisz 4a - Polska
Sebastian Sobczyk 5b - Francja
Antonina Daniluk 7a - Polska albo Japonia
Mateusz Parada 4a - Polska
Patrik Bakaj 7a - Francja
Bartek Lewczuk 7a - Meksyk
Szymon Szyszkowski 4b - Niemcy
Krzysztof Wójtowicz 5a - Polska
Fabian Mróz 3b - Polska
Oskar Matusz 4b - Polska
Julka Hadacz 8a - Francja
Wiktoria Łukasiewicz 7a - Japonia
Dominik Wrona 4b - Francja
Marysia Bukalska 8a - Polska
Kacper Laskowski 4b - Polska
Alan Charkot 4b — Brazylia
Maja Czerniak 6a - Francja

Sonda przeprowadzona po 20 listopada

M. Bochen VIIA

Polecam świetną książkę. Może przypadnie Wam do gustu?
Aleksander Dumas Trzej muszkietierowie

Jest to jedna z lepszych książek, jakie czytałam. Akcja dzieje się w pierwszej połowie XVII wieku we Francji i Anglii. Młody Gaskończyk d' Artagnan zjawia się w Paryżu. Pragnie dołączyć się do żołnierzy piechoty służących królowi. Zapoznaje się z trójką sławnych muszkietierów: Athosem, Porthosem i Aramisem. Udaje im się stworzyć zgraną drużynę, której hasłem jest: „Jeden za wszystkich, wszyscy za jednego”. Przeżywają wiele fascynujących przygód. Lektura lepsza niż komputerowa gra.

Elena Bohut VIIA

Redakcja SZPILKI: Wiktoria Łukasiewicz, Antonina Daniluk, Bartłomiej Lewczuk, Szymon Kwiatek, Elena Bohut, Magdalena Bochen — VIIA

Opieka redakcyjna, korekta i opracowanie graficzne: Beata Palenka